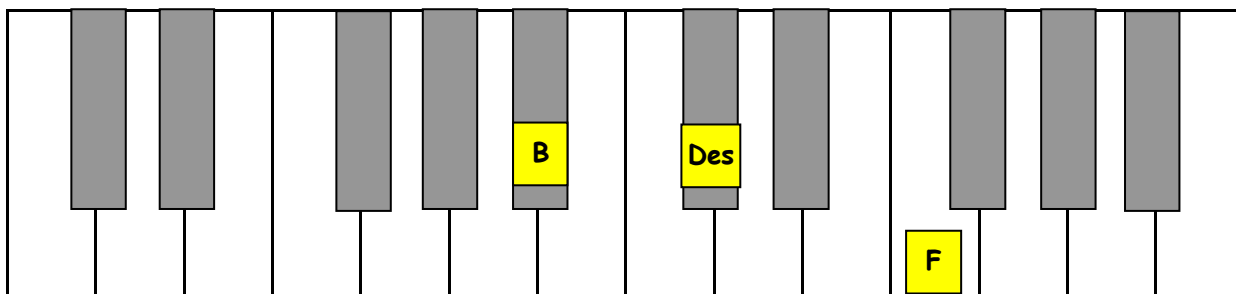


# b-Moll bbbb

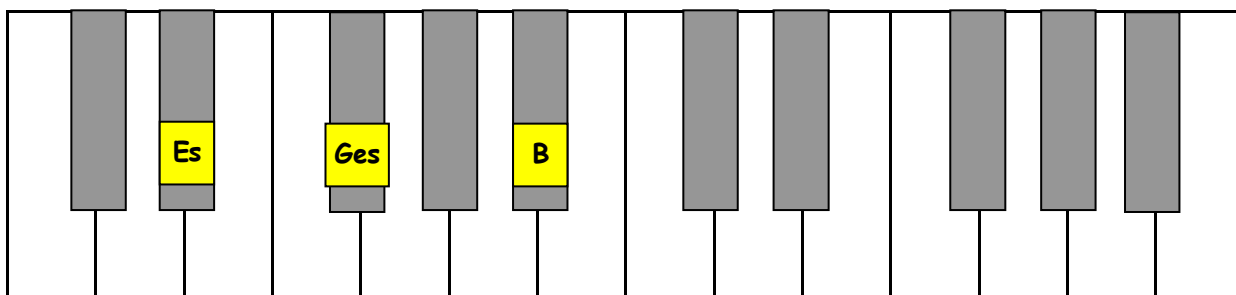
gebildet aus b-Moll, es-Moll, f-Moll



Tonika

**b-Moll** besteht aus den Noten: Dreiklang B - Des - F

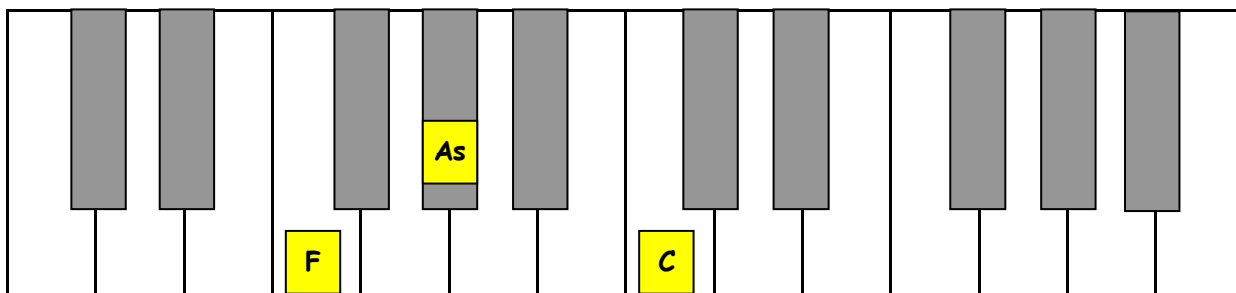
Fingersatz: 1 3 5



Subdominante

**es-Moll** besteht aus den Noten: Dreiklang Es - Ges - B

Fingersatz: 1 3 5



Dominante

**f-Moll** besteht aus den Noten: Dreiklang F - As - C

Fingersatz: 1 3 5

