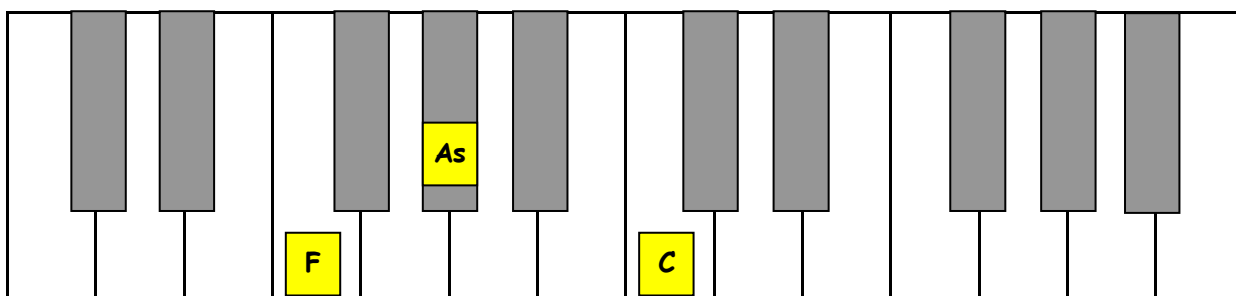


f-Moll bbbb

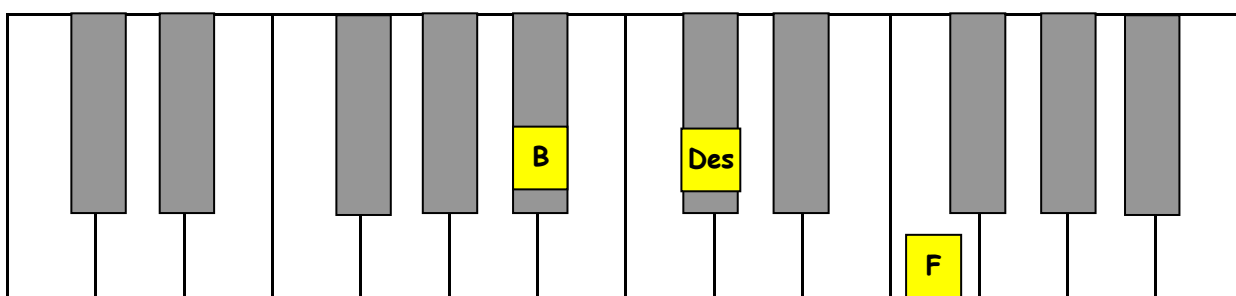
gebildet aus f-Moll, b-Moll, c-Moll



Tonika

f-Moll besteht aus den Noten: Dreiklang F - As - C

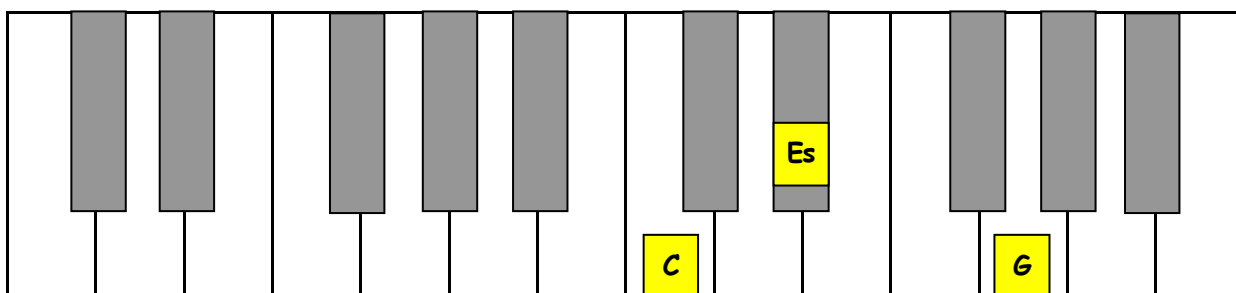
Fingersatz: 1 3 5



Subdominante

b-Moll besteht aus den Noten: Dreiklang B - Des - F

Fingersatz: 1 3 5



Dominante

c-Moll besteht aus den Noten: Dreiklang C - Es - G

Fingersatz: 1 3 5

